

### **Witzige Unterhaltung**

Manuel Butt; Zierfische in Händen von Idioten, Kein & Aber

### **Familiengeschichten**

Sunjeev Sahota; Das Porzellanzimmer, Hanser

Anne Prettin; Der Ruf des Eisvogels, Lübbe

### **Für's Gmüet**

Jane Crilly; Der Gärtner von Wimbledon, Kampa

### **Wiederentdeckung**

Maria Borrély; Mistral, Kanon

### **Gesellschaft**

Nikki Erlick; Die Vorhersage, Heyne

### **Unterhaltung**

Elle Cook; The Man I Never Met, Rütten & Loening

### **Historisch**

Reto Stampfli; Josefine und das Meer, Knapp (CH)

### **Biographisch**

Adriana Altaras; Besser allein als in schlechter Gesellschaft, Kiepenheuer & Witsch

## **Identität**

Esther Schüttpelz; Ohne mich, Diogenes

## **Anspruchsvolle Unterhaltung**

Dirk Gieselmann; Der Inselmann, Kiepenheuer & Witsch

## **Zeitgeschichte**

Irene Diwiak; Sag Alex, er soll nicht auf mich warten, C. Bertelsmann

## **Krimis/Thriller**

Alexander Oetker/Thi Linh Nguyen; Die Schuld, die uns verfolgt, Piper

Vera Buck; Wolfskinder, Rowohlt Polaris

## **Frauenleben**

Kathrin Burger; Vor mir wird es Morgen, Rotpunktverlag (CH)

## **Das besondere Buch**

Milena Michiko Flašar; Oben Erde, unten Himmel, Wagenbach

## **Weitere Buchtipps von Daniela Binder = nicht vorgestellt**

*Michael Bergmann; Mameleben, Diogenes (Familiengeschichte)*

*Depti Kapoor; Zeit der Schuld, Blessing (Anspruchsvolle Unterhaltung)*

*Linda Holmes; Mit Aussicht auf Glück, Lübbe (Unterhaltung)*

*Luise Diekhoff; Gezeitenkinder, Heyne (Zeitgeschichte)*